

***H**LUCKÉ noviny*

číslo 4/2013



ŘÍJEN - LISTOPAD - PROSINEC 2013

Vydává Město Hluk • Cena 15 Kč



Foto: Štěpán Mitáček

*Přejeme vám pokojné Vánoce a dobré světlo
na vaší cestě rokem 2014.*

www.mestohluk.cz

Vizualizace možného vzhledu Penkova statku.



Animovanou vizualizaci můžete zhlédnout zde: <http://kronikahluk.cz/penkuvdvur/>

Foto: Spolek za obnovu a ochranu Penkova statku



Vánoční slovo

A máme je tu zas: Vánoce, ty svátky, které milují velcí i malí, svátky plné naděje, lásky a klidu. Je to ovšem pravda?

Vánoce se s novou dobou začaly měnit. Přání si posíláme mobilními telefony a dárky nakupujeme přes internet. A Ježíšek? Někdy se zdá, že má v posledních letech opět namále. Na paty mu tentokrát nešlape děda Mráz, ale jiný vousatý stařík v dlouhém červeném kabátě. Říká si Santa Claus.

Dobře víme, že doba adventní by měla být dobou usebrání*, ztišení, rozjímání a naslouchání. A děláme to přesně naopak. Běh, shon, nervozita a stres. Skoro to vypadá, jako by nám to všechno sugeroval sám ďábel. A kdoví... Snad je to jeho pomsta a odvěta za skutečné poselství Vánoc. To on nás všechny možná oslepuje třpytem, leskem a cinkáním pokladen v obchodech.

Řešíme, co komu darovat a přitom to nejlepší na světě je prý zadarmo. Opravdu: láska, porozumění, úsměv a vlídné slovo, to jsou dárky, které nic nestojí a nepořídíte je v žádném supermarketu. Je stokrát omílanou pravdou, že každý, kdo obdarovává, obdaruje především sám sebe. Slušnost, vlídnost a lásku zpravidla každý normální člověk oplácí stejnou mincí. Někdy to tak nevypadá, ale každý z nás má schopnost darovat kus sebe sama a právě to se o Vánocích projevuje v jejich poetičnosti a nezaměnitelné atmosféře. A kouzlo Vánoc pramení také z toho, že lidé jsou ochotnější naslouchat. Ten, kdo naslouchá, uvědomí si bídu a bolest tohoto světa. Čím víc bude naslouchajících, tím větší bude naděje pro chudé, zbloudilé, ukřivdělé, týrané a zlomené. To vše platí samozřejmě pro celý svět, pokud to však budeme uplatňovat v mikrosvětě našeho města, věřte, že to prospěje nám všem.

V Hluku se žije dobře. Jsme ideálním útvarem na rozhraní města a vesnice. Kronika kriminálních činů není nijak rozsáhlá, nejsme k sobě lhostejní. Umíme se společně pobavit, své nebožtíky doprovázíme na poslední cestě v hojném počtu a s muzikou. Nemáme ani jednoho bezdomovce. Myslíte, že je to samozřejmost? Tak jen ať nám to vydrží.

Přejme si navzájem i nadále mnoho zdraví, úsměvů, světla a lásky nejen k Vánocům, ale především do šedivých všedních dnů, které budou následovat po nich.

Marie Plačková

* usebrání - chvíle, v níž se člověk zastaví, aby „posbíral“ ty části svého „já“, které se během všedních dnů poztrácely

Fragment slováckého apokryfního evangelia podle Floriše z tzv. Svitků od Štěrku, které byly objeveny na jedné hůře v Nové vsi.

Promluvil k nim v podobenství:

„Vyšel gazda, aby poobíral durancie. A jak trásl, nekeré sa zakotúlaly do kňa a tam jich snědla žúžel. Jiné byly načisto ničemné, zeschlé, lebo sa jim asi do větvičky vody nedostalo.

Jiné zasej ostaly zelené, nekeré zas plesnivé.

Ale ty co ostaly v plachtě, v tech bylo cukru habaděj. To bude panečku kvas! „Kdo má nos ňuchaj!“

Smysl podobenství o duranciách:

„To podobenství znamená: Durancie sú ľudé. Cukr je láska.

A je v něm naděje pro nás hříšníky:

Ti v kerych je cukru dost skončijú spolem v jednom velikém demižóně.

Pámbu je dobrý gazda a chce toho odvézt do páleníce co najvíc. Pozbírá aj co spadne mimo plachty. Enom sa nesmíte zakotúlat moc daleko.“



**Vážení spoluobčané,**

rád bych Vás blíže seznámil s největší investiční akcí města probíhající v letošním roce, která bude dokončena v červnu příštího roku. Jistě všichni víte, že se jedná o Energeticky úsporná opatření na sportovní hale. Tato opatření spočívají ve výměně všech oken (některá byla zazděna, či zmenšena), venkovních dveří, zateplení střech mimo hlavní sál a zateplení fasády včetně její konečné úpravy. Hlavní sál se nezatepluje, protože by nosné stropní konstrukce již neunesly zátěž vzniklou přidáním dalších izolačních ploch. V neposlední řadě se budou na úspore, dle předpokladu více než padesátiprocentní oproti stávající spotřebě plynu, podílet i nové zdroje tepla – 7 plynových tepelných čerpadel umístěných na střeše a 3 kondenzační kotle v kotelně. Tyto nahradily 18 málo účinných kotlů Destila starých 19 let.

Pro zajímavost uvádím, že v současné době jsou nainstalována všechna okna – 247 ks a ze 17 dveří je vyměněno 15. Zbýlé dveře a fasáda budou provedeny až na jaře.

Celá akce včetně projektové dokumentace, stavebního dozoru a jiných administrativních prací, by měla stát cca 32,2 mil. Kč. Město k tomuto účelu obdrželo podporu ze Státního fondu životního prostředí ve výši 14,6 mil. Kč. Možná si kladete otázku proč tak málo, když se všude píše o dotacích ve výši 90% nákladů. Dotace se ovšem vypočítává z tzv. uznatelných nákladů, což jsou náklady ponížené o prostory především komerčně využívané, v našem případě salonky, ubytovací prostory a restaurace. Tyto uznatelné náklady u sportovní haly činí 16,2 mil. Kč.

Práce probíhají dle plánu a já jsem přesvědčen, že první červencový víkend roku 2014, kdy se budou konat Dolňácké slavnosti s jízdou králů, prožijeme v krásně zrekonstruované sportovní hale s novým kabátem v modré, zelené a bílé, které jsou barvami naší městské vlajky.

Přeji nám, ať se dílo zdaří a Vám všem do příštího roku hodně zdraví, rodinné i pracovní pohody, ať se Vám splní všechno, po čem toužíte.

Ing. Jan Šimčík, starosta města

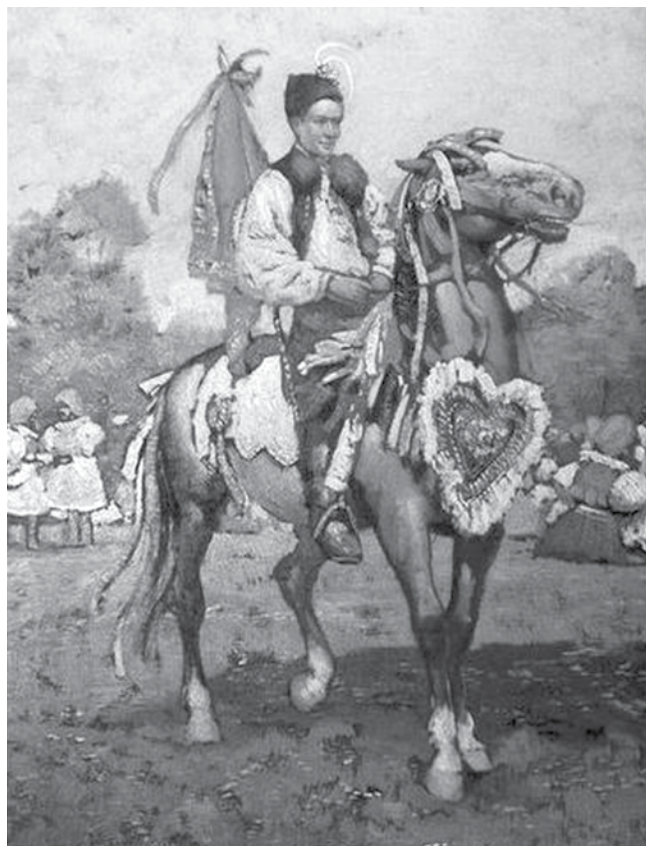
Pozvánka na připravované akce

19. 12.	Koncert ZUŠ Hluk	tvrz
21. 12.	Vánoční besídka s Majdou	sportovní hala
24. 12.	Půlnoční mše svatá	kostel sv. Vavřince
26. 12.	Živý betlém	pódium u tvrze
4. 1.	Tříkrálová sbírka	Hluk
5. 1.	Novoroční koncert	kostel sv. Vavřince
11. 1.	Myslivecký ples	tvrz
31. 1.	Sportovec města Hluk	tvrz
15. 2.	Rodičovský ples	sportovní hala
22. 2.	Vinařský ples	sportovní hala
1. 3.	Krojový ples	tvrz
2. 3.	Fašanková obchůzka	Hluk

Více informací na www.mestohluk.cz.

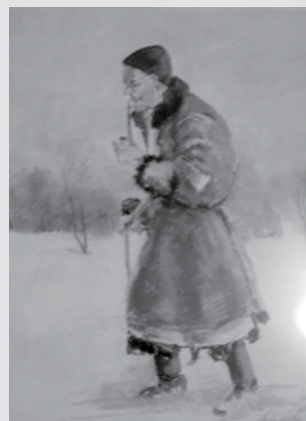
Výzva - jízda králů v obrazech

Máte doma obraz s tematikou jízdy králů? Budete ochotni ho zapůjčit na výstavu, která se bude konat v rámci příštích Dolňáckých slavností? Pokud tomu tak je, hlaste se, prosím, na městském úřadě u místostarostky Marie Plačkové.

**Sbíráte obrazy s tematikou****Hluku a hluckých krojů?**

Dva obrazy malíře Františka Koudelky jsou nabízeny k prodeji. V případě zájmu si kontakt na prodejce vyžádejte u místostarostky Marie Plačkové.

Velikost obrazů je 59 x 49 cm.





Z jednání rady města a zastupitelstva

• Je požádáno o dotace na sběrný dvůr a veřejnou zeleň. Vydou-li, bude pořízena drtička betonu, nájezdová váha a okrasná zeleň kolem smuteční síně.

• Připravuje se projekt na úpravu horní strany nad náměstím, který řeší úpravu chodníků a vjezdů. Občanům, kteří budou chtít pevné parkovací místo na osobní automobil, budou požadavky zařazeny do projektu. Vybudování parkovacího místa si poté zaplatí sami, parkovací místa nehradí město.

• Jedná se o opravě silnice v Boršické ulici. Jsou plánovány velké změny v umístění chodníků a parkovacích ploch.

• Bylo rozhodnuto o přípravě projektu na rekonstrukci veřejného osvětlení v celém městě.

• Město Hluk zakoupilo obraz. Jeho autorem je Jan Smítal, který žil a také se oženil v Hluku. Obraz teď bude

vyčištěn a zrestaurován, poté bude k vidění na městském úřadě.

• U školy bude v nejbližší době umístěn kontejner na sběr vysloužilých drobných elektrospotřebičů.

• Kulturní komise doporučila zařadit do návrhu rozpočtu pro rok 2014 nákup rolovacího plátna do městského kina. Jeho pořízením a následným používáním se otevrou nové možnosti na pořádání kulturních akcí v budově kina. Pamětníci jistě vědí, že je tam pěkné jeviště o pod ním prostor k případnému využití.

• Rada města rozhodla o zpracování projektové dokumentace na opravu pálenice. Je potřeba nová střecha, stropy, obklady, podřezat omítky, kanalizace.

• **Novinka:** lidé, kteří chtějí kácet stromy v prostorách svých oplocených zahrad, už nemusí žádat o oficiální povolení.

Studie na změnu centra města

Byla diskutována studie prostorového uspořádání centrální části města. Podnět k proměně centra dala Jednota (společnost COOP) z důvodu chybějících parkovacích míst před obchodem. Zástupci společnosti požádali o vybudování parkoviště ve vlastní režii. Město si již dříve nechalo vypracovat studii, jež by řešila komplexní změnu prostoru náměstí. Studenti architektury v Žilině vloni vytvořili několik návrhů, ovšem žádný neřešil problém parkování, většina návrhů vytlačila parkovací místa z centra. Město proto oslovilo pražský ateliér Simony Švecové, který dodal čtyři návrhy. Jejich cílem bylo vytvoření adekvátního zklidněného prostoru náměstí s uspořádanou autobusovou dopravou a možností krátkodobého parkování a vytvoření kapacitní parkovací plochy na pozemku nákupního domu.

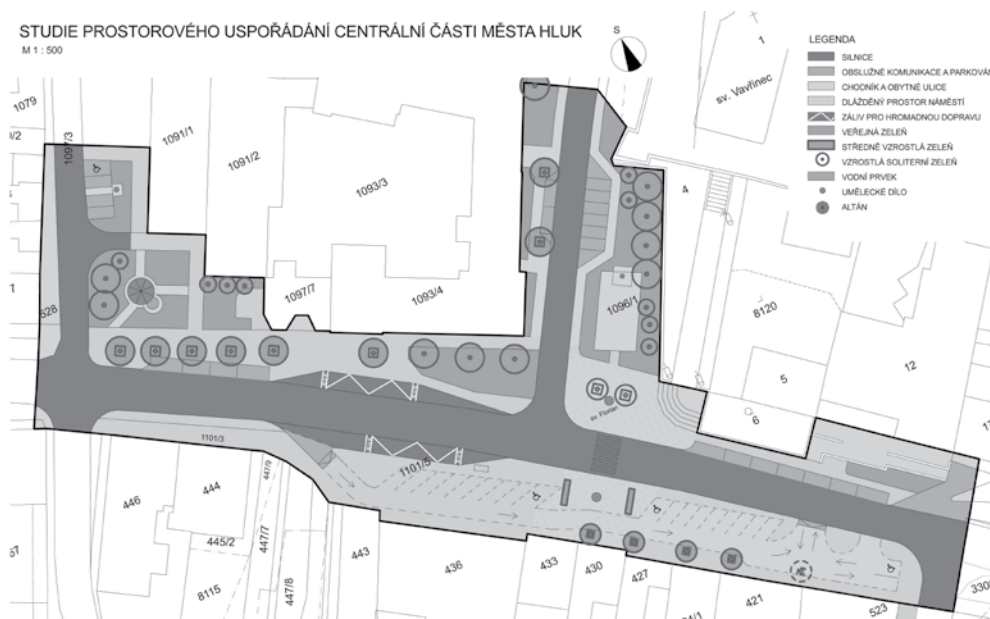
Dle předložené studie by se současný počet parkovacích míst v centrální části náměstí zvýšil z 30 na 45 parkovacích míst včetně 4 míst pro osoby s omezenou schopností pohybu a orientace.

Nová parkovací místa jsou navržena před „Jednotou“ a podélné parkování před nákupním komplexem v sousedství fary. V rámci studie je řešen také chodník k poště, neboť v současné době si lidé cestu na poštu zkracují po silnici. Bylo by zrušeno parkování před kostelem, prostranství by se stalo klidovou zónou doplněnou např. replikou

sochy sv. Floriána, který zde stával v minulosti, popřípadě by byla socha nahrazena jiným architektonickým prvkem. V této části by byl umístěn přechod pro chodce, neboť současný přechod není bezpečný z důvodu křížení autobusové a osobní dopravy (a chodců). Zástupci společnosti COOP již dříve jednali také o možném vybudování kapacitního parkoviště za prodejnu „ve dvoře“. Tento návrh není součástí předložené studie, ale parkování je zde plánováno pro dlouhodobé stání. Na náměstí se zvažuje zavedení parkovacích hodin, řidiči by parkovali pouze na dobu nezbytně nutnou.

Zastupitelstvo schválilo předloženou studii s podmínkou, že bude zahradním architektem dopracován návrh ploch veřejné zeleně.

Imat





Posun v jednání o osudu Penkova statku

Zachovat zdi Penkova statku a navýšit rozpočet města Hluk pro rok 2014 o tři miliony korun na opravu statku, tak rozhodlo zastupitelstvo na svém prosincovém zasedání.

Po četných studiích a mnoholetém tápání jde o zásadní zvrat v osudu Penkova statku.

Jak šel čas

Je to přesně rok, co jsme na stránkách Hluckých novin otiskli rozhovor s Miroslavem Šuránkem, který předložil Radě města a zastupitelům návrh na odkoupení objektu, jeho postupném zrekonstruování, symbolickém pronájmu městu a zřízení kotelny na biomasu. Nic z toho se však neuskutečnilo, neboť před tím, než měli zastupitelé hlasovat o demolici, či zachování statku, podal Miroslav Šuránek na Ministerstvo kultury žádost o prohlášení tzv. Lichtenštejnova statku za kulturní památku. Tato žádost „zablokovala“ možnost jakýchkoliv prací na tomto objektu, včetně jeho demolice. Téměř rok nebylo známo vyjádření Ministerstva kultury, po stejný čas se s Penkovým statkem nic nedělo. Tedy, zdánlivě nic nedělo. Miroslav Šuránek využil tento čas k zodpovědným přípravám: Již v lednu byl založen Spolek za ochranu a obnovu Penkova statku, jenž připravil projekt zahrnující využití tohoto objektu.

Členové spolku (Miroslav Šuránek, Petr Pospíšek, Ing. Marie Krajčiová, Josef Bachan a JUDr. Petr Kavan) zaslali v září letošního roku Radě města otevřený dopis vyzývající k jednání o budoucím využití Penkova statku. Zástupci spolku byli přizváni na říjnové zasedání Rady města, kde přednesli své plány o využití tohoto objektu. Rada města poté doporučila představit projekt na veřejném zasedání zastupitelstva 11. prosince 2013. Mezitím bylo vydáno rozhodnutí Ministerstva kultury, oddělení ochrany kulturních památek o neprohlášení bývalého Penkova statku za kulturní památku.





Na 22. veřejném zasedání zastupitelstva představili zástupci Spolku za ochranu a obnovu Penkova statku, Miroslav Šuránek a JUDr. Petr Kavan, vizi budoucího využití Penkova statku. Nejdříve informovali o rozhodnutí Ministerstva kultury neprohlásit objekt za kulturní památku, poté Miroslav Šuránek sdělil, že upustil od prvotního záměru statek koupit a zřídit v objektu spalovnu na biomasu. Rozhodl se tak na základě veřejné ankety, kterou v roce 2011 inicioval Ing. Šimon Pachel, z níž vyplynulo, že 80% občanů si nepřeje objekt prodat soukromé osobě.



Plánované opravy a možnosti využití statku

Paradoxně nebyl nikdy proveden stavebně-historický průzkum statku. Zástupci spolku navrhli hrubou sanaci a nezbytné stavební úpravy. Za nejdůležitější považují rekonstrukci střechy a sanaci (vysoušení) zdiva. Bude nezbytné obkopat celý obvod budov statku a umožnit vysychání zdiva. Současně by mělo dojít k odstranění vnitřních omítek s tím, že by se zdivo ponechalo holé a zasanovalo. Posledním krokem první fáze oprav by byly úpravy dvora statku a jeho kultivace a postupná přestavba dalších budov. Při opravách se počítá s téměř 70% využitím starých dřevěných krovů, které se dají zachránit a opětovně použít. Po těchto úpravách by se Penkův statek otevřel občanům jako městský park či klidová zóna. Předložené úpravy byly vyčísleny na cca 3 miliony korun. Mimochodem, ve stejné ceně byla vyčíslena demolice.

Opravy jsou zřejmé, ovšem využití rozsáhlého objektu není jednoznačné. Po prvotní záchraně objektu by

spolek měl hledat možnosti dalšího využití: pravděpodobně je vybudování amfiteátru, zřízení muzea jízdy králů, ustájení koní pro jízdu králů. Nejbližší akcí, která by se v částečně opraveném objektu už mohla konat, je výstava fotografií při jízdě králů 2014.

Město jako vlastník

V minulosti žádalo město dvakrát o dotace na opravu statku, bohužel vždy neúspěšně. Starosta města sdělil, že vzhledem k dobrému hospodaření města bude možné opravu střechy a základní opravy hradit přímo z rozpočtu města. Poukázal však na problém využití objektu. Toto bude nutné řešit v součinnosti s nově vzniklým spolkem. Stejně jako bude nutné spolupracovat při hledání možnosti dalšího financování.

Mnozí zastupitelé ještě vyjádřili obavu z vlnnutí objektu a požádali o vypracování cenového návrhu na odvodnění statku a také posouzení statikem. Členové spolku přislíbili, že požadovaná vyjádření nechají vypracovat.



Předložené návrhy, argumenty zástupců spolku, historický exkurz dr. Lukáše Čoupka, ředitele Státního okresního archivu v Uherském Hradišti, a pohyblivá vizualizace možné podoby statku přesvědčila zastupitele, kteří rozhodli dát statku šanci.

Stanovy Spolku, fotodokumentaci a další informace naleznete na www.penkovstatek.cz

Iveta Mátlová
Foto: Štěpán Mitáček



FOTOZPRÁVY

Svatohubertská mše



Stanice ochrany fauny se účastní slavnostní mše jako Stráž myslivosti. Foto: Antonín Koňářik

V sobotu 19. října navštívilo Hluk partnerské město Planá nad Lužnicí, které připravilo Hlučanům bohaté kulturní odpoledne. Loutkové Divadélko na nitce zahrálo hluckým dětem pohádku „O chytré královně“. Pěvecký sbor Harmonie a Trubači OMS připravili ve spolupráci s mysliveckým sdružením Hluk, Stanicí ochrany přírody Fauna Hluk a duchovním správcem p. Josefem Jankem Svatohuberskou mši.



Divadélko na nitce hrálo v Městském kině Hluk

Večer broučků a světlušek

Trasa letošního průvodu plného světýlek a barevných lampionů započala na horním konci od „proluky“. Všem broučkům a světluškám k pochodu vyhrávala dechová hudba. Celý průvod byl ukončen na školním dvoře, kde byly pro děti přichystány nejrůznější soutěže. Diskotéka samozřejmě také nechyběla.



Chovatelé

Neobyčejně teplé počasí provázelo letošní Místní výstavu králíků, holubů a drůbeže, která se tradičně konala třetí týden v říjnu. Na školním dvoře vystavovalo 41 chovatelů z Hluku a přilehlého okolí.



Foto: Štěpán Mitáček a Lukáš Baroň



Dětská karaoke

Sedmnáct odvážných dětí si přišlo vyzkoušet zazpívat a pobavit publikum na karaoke. Tuto dětskou hudební soutěž již třetím rokem pořádá Dům dětí a mládeže. Stejně jako loni, i v letošním roce děti zpívaly písně z pohádek.

IMat



Foto: J. Dufka

Zahradkáři

Poděkování

Koncem letošního září se uskutečnil již 5. ročník Výstavy ovoce, zeleniny a květin. Návštěvníci měli možnost zhlédnout 405 různých vzorků, včetně exotických výpěstků. Mohli si také prohlédnout kolekci kaktusů pěstovaných panem Ryškou. Součástí výstavy byla i expozice místních včelařů, kde byly názorně zobrazeny ukázky ze života včel a včelařské pomůcky. Výstavu doplnila nabídka Zahradnictví u Vaškoviců.

Tradiční příspěvky na výzdobu a zpestření sálu poskytly děti z mateřské školy v Hluku. Děti zhotovily, kromě pestřích výkresů, i papírové ovoce. Průběh výstavy obohatily svým zahradnickým pásmem pod vedením paní učitelky Alenky Zedkové. Práce poté putovaly na oblastní výstavu v Olomouci, kde reprezentovaly naše město.

Naše poděkování za výtvarné práce i vystoupení patří dětem z mateřské školy, jejich paním učitelkám, paní učitelce A. Zedkové a paní ředitelce L. Habartové.

Děkujeme rovněž Městskému úřadu Hluk za poskytnutí prostor pro výstavu, hluckým včelařům, panu Ryškovi a Zahradnictví Hluk.

Naše díky patří také paní Marii Hájkové, která stejně jako každý rok, i letos dokázala všechny výpěstky naaranžovat do krásné expozice.

Velký dík patří všem vystavovatelům, kteří přinesli své výpěstky. Tyto výpěstky byly předány do mateřské školy a domu s pečovatelskou službou. Vybrané vzorky byly předány na oblastní výstavu.

Kromě 285 návštěvníků navštívily výstavu i děti ze základní školy a mateřské školy v Hluku.

Všem příznivcům přejeme všechno nejlepší, hodně zdraví, štěstí a pohody do nového roku 2014 a co nejlepší a největší úrodu!

Děkujeme a těšíme se na další ročník!

Za výbor zahradkářů Fr. Uhlíř

Foto: Lukáš Baroň





Dílničky

Poděkování

Děkujeme všem, kteří navštívili 17. listopadu 2013 naši akci Dílničky, které pořádáme na tvrzi již pravidelně od roku 2007 na oslavu státního svátku. Je příjemné, že návštěvnost naší akce každým rokem roste.

Děkujeme taky všem našim dobrovolníkům a podporovatelům, kteří pomáhali na dílničkách (Město Hluk, Pavel Soška, Božek Ondra, Jitka Nováková, Patricie Mořická, Ladislava Krápková, Helena Škorcová).

Vánoční přání

Občanské sdružení HULKA také letos organizujeme výrobu vánočních přání pro seniory a handicapované v okrese Uherské Hradiště.

Je hodně lidí, kteří nemají nikoho nebo nedostanou na Vánoce žádné dárky, proto je chceme potěšit aspoň takovou maličkostí, jakou je vánoční přání. Přání předáme do domovů pro seniory a domovů pro zdravotně postižené, do denních center, které provozují poskytovatelé sociálních služeb v našem regionu, jako např. Oblastní charita Uherské Hradiště, Sociální služby Uherské Hradiště.

Veřejnosti nabízíme možnost zapojit se do našeho projektu. Pravidla jsou jednoduchá. Kdo vyrobí přání, podepíše je svým jménem a do 19. prosince 2013 je přinese do Městské knihovny nebo do Informačního centra v Hluku.

Přáníčka mohou být vyrobená jakoukoliv technikou, mohou je kreslit i malé děti, nemusí být perfektní a bezchybná. Stačí čtvrtka výkresu, kde z jedné strany bude obrázek a z druhé strany text s přáním a podpisem. Každé přáníčko najde svého adresáta.

Do našeho projektu se pravidelně zapojují MŠ v Hluku a ZŠ a Školní družina ZŠ v Hluku.

Kontaktní osoba: Jana Gálová, mobil: 732 715 892, e-mail: jana.galo@centrum.cz

Občanské sdružení HULKA



Foto: L. Baroň

„Nejlepší znalec Hluku“ je již znám

Městské informační centrum Hluk vyhlásilo pro letošní rok soutěž o titul „Největší znalec Hluku“. Každý měsíc byla na webu města zveřejněna zašifrovaná videoukázka známého místa v našem městě (první ukázkou zájemci zhlédli již v prosinci 2012). Úkolem soutěžících pak bylo tipovat, které místo je na videoukázce. Hned po prvním zveřejněném videu si soutěž oblíbily desítky lidí, z nichž více jak dvacet soutěžilo pravidelně a nevynechalo téměř žádný měsíc. V průběhu roku tak lidé nahlédli na půdu tvrže, do obřadní a smuteční síně, na Památkové domky i Penkův statek a na další známá místa.

V listopadu byla soutěž ukončena a titul „Největší znalec Hluku“ získal Jiří Turčinek, který byl ze všech nejúspěšnější. Nejenže se zúčastnil každého kola, poznal všechna místa, ale byl vždy jedním z prvních správně odpovídajících. Další oceněnou se stala Božena Hlušková, která byla vylosována



ze všech platných tipujících. Oběma soutěžícím gratulujeme jak ke znalostem našeho města, tak k věcným cenám, které darovalo Město Hluk!

IMat



3. ročník dětského odpoledne s drakiádou

Přibližně 700 lidí, z toho 266 soutěžících dětí z celkem 31 měst a obcí (Hluk, Boršice u Blatnice, Ostrožská Lhota, Blatnice pod sv. Antonínem, Uherský Ostroh, Kunovice, ale také Brno, Lužice, Polešovice, Buchlovice, Uherské Hradiště a další...) se v neděli 13. října sešlo na kopci svatého Antonína, aby společně prožilo dětské odpoledne s drakiádou.

Mládež z Hluku, Boršic u Blatnice, Blatničky, Blatnice, Ostrožské Lhoty a členové Matice svatoantonínské pro děti připravili stanoviště s úkoly – děti se tak na chvíli staly archeology, zkusily si, jak se asi chodí slonům, prolézaly po lanech mezi stromy, bloudily v temném bludišti a prožily další různá dobrodružství. Po jejich splnění je čekala sladká odměna, skákací hrad, košť buchet, projížďka na koni, drakiáda i táborák.

Veškeré aktivity byly zdarma, přičemž dobrovolný příspěvek byl věnován dětem z Dětského domova v Uherském Ostrohu – a vybralo se úžasných 7000 Kč! – za což všem štedrým dárcům děkujeme!

Rovněž děkujeme všem sponzorům, díky kterým se toto odpoledne mohlo uskutečnit: Město Hluk, Obec Blatnička, Obec Ostrožská Lhota, Občanské sdružení Matice Svatoantonínská, Potraviny Duha, KDU-ČSL, firmě Czech Building Services, Cukrářství Budařovi, Dolňácko, a.s. Hluk, Drumas, Ostrožsko, a.s. Ostrožská Lhota a Potraviny



Tomáš a Monika Nemravovi.

Velký dík patří rovněž téměř 50 dobrovolníkům, bez kterých by se tato akce nemohla uskutečnit, a všem ostatním, kteří se na její realizaci podíleli. A v neposlední řadě patří dík všem, kteří se akce zúčastnili – doufáme, že se vám líbila stejně jako nám a už teď se těšíme na příští rok.

Na více fotek z této akce se můžete podívat na www.mladez-hluk.cz, kde se rovněž můžete dozvědět více o naší činnosti i o tom, jaké další akce připravujeme.

Alžběta Baroňová

Foto: Lukáš Baroň





Vážná hudba pod vedením Stanislava Vavříňka

Hudebně rozmanitý, takový je Hluk. Vedle folkloru a dechovky se v našem městě čas od času uskuteční koncert vážné hudby. Děje se tak díky iniciativě Stanislava Vavříňka mladšího, jenž je v současné době šéfdirigentem Zlínské filharmonie Bohuslava Martinů. Letošní říjnový koncert byl již třetím v pořadí a doufám, že ne posledním.

Předchozí dva se uskutečnily v letech 2007 a 2010 a trůfám si tvrdit, že byly zcela odlišné od toho letošního. Předšlé koncerty byly jedinečné hudebním spojením symfonického orchestru s cimbálovou muzikou Hradišťan v roce 2007 a v dalším roce s folkovou skupinou Nezmaři. Letošní byl výjimečný hvězdným obsazením a hudebními i pěveckými výkony.

Stanislave, ráda bych se první otázkou vrátila k minulým koncertům. Jak se stane, že filharmonie nazkouší a koncertuje s cimbálovou či folkovou skupinou?

Propojení symfonického orchestru s žánrově jinou kapelou či skupinou není nic nového, takže nejde o náš originální nápad. Už v sedmdesátých letech vystupovala skupina Pink Floyd společně s Královskou filharmonií v Londýně, podobně také skupina Deep Purple. Mohl bych jmenovat další skupiny jako Queen, Scorpions se slavnou Berlínskou filharmonií a podobně. Tyto projekty existují tedy více než čtyřicet let. Podobná propojení v posledních letech už vznikají také u nás.

V Hluku jsi vždy koncertoval se svou „domovskou“ filharmonií. V současné době jsi šéfdirigentem ve Zlíně, ovšem na říjnovém koncertě jsi dirigoval Moravskou filharmonií Olomouc. Je běžné, že diriguješ i mimo své stálé angažmá?

Ano, je zcela běžné, že šéfdirigent daného orchestru diriguje také u jiných orchestrů. V případě hluckého koncertu jsem původně plánoval vystoupit z filharmonii Zlín, ale při každém plánování záleží na diáři, aby se sešel jeden společný termín, kdy bychom všichni měli volno. V tomto případě bylo kvůli vytíženosti obtížné tento termín najít, tak jsme hledali jiné možné varianty. To se nám nakonec povedlo s ředitelem Moravské filharmonie Olomouc.

Přibliž nám, prosím, v čem vlastně spočívá práce šéfdirigenta?

Pokud máš v orchestru devadesát hudebníků (někdy to může být méně, někdy také mnohem více, záleží na programu), tak to znamená, že je tam devadesát profesionálně vystudovaných individualit a každý z těchto lidí má určitý názor, jak by se co mělo hrát (vem si například, že fotbalové mužstvo také potřebuje trenéra, a to

je jich jen jedenáct...) Každý z těchto názorů může být rozdílný a přitom profesně opodstatněný. Společně by tak nemohli fungovat. Dirigent tedy musí přijít před orchestr se zcela jasnou představou na danou skladbu a přesvědčit orchestr o svém pojetí. Svým názorem a svými gesty musí „donutit“ orchestr, aby danou kompozici hrál tak, jak si ji on představuje. Pokud by v takovém tělese bylo víc názorů než jeden, nikdy by to nemohlo vést k žádnému dobrému výsledku. Velmi podstatnou věcí je psychologie a chování s jakým vystupuješ. Nesmíš se chovat despoticky a přitom nesmíš ze svých požadavků couvnout. Orchester ti musí věřit, v opačném případě shoříš jak papír. Je to velmi obsáhlé téma, toto je jen tak v krátkosti. Samozřejmě také jednáš o kvalitě hráčů, vypisuješ konkurzy, plánuješ koncerty a programy, občas musíš na nějaké společenské akce, ale to už není vůbec nic náročného. To je jen organizační činnost.

Jak ses dostal ke spolupráci s Václavem Hudečkem a Rafaelem Alvarézem?

S Václavem a jeho ženou Evou jsme dlouholetí blízcí přátelé, společných koncertů jsme měli skutečně hodně, tak ani nevím přesně, kolik jich bylo. Na první si samozřejmě vzpomínám, ten byl někde kolem roku 1999 nebo 2000. S Rafaelem jsme se seznámili asi před čtyřmi lety taktéž na společném koncertě. Takže jsem jim zavolaal a hledali jsme společný termín. Taktéž od nich bylo velmi laskavé, že jsme se přátelsky dohodli na rozumných honorářích.

Filharmonie z Olomouce, houslový virtuos z Prahy a mexický tenorista působící jako sólista Janáčkovy opery Národního divadla Brno, to vše pod Tvoji taktovkou. To jsou velké vzdálenosti a jistě rozmanitý program účinkujících. Kolikrát jste měli možnost si koncertní repertoár nazkoušet?



Rafael přijel v den koncertu na generálku ve tři odpoledne a Václav přijel v pět odpoledne před koncertem. Já jsem program zkoušel s orchestrem dva dny před koncertem. Možná Tě to vylekalo, ale tak to prostě je. Sólista musí být stoprocentně připravený, taktéž dirigent a orchestr. Musí mezi nimi být vzájemná důvěra, aby se na sebe mohli spolehnout. Pokud by se někdy stalo, že by přijel nepřipravený sólista nebo dirigent, tak by si v daném orchestru navždy zavřel dveře. A to si nikdo z nás určitě nepřeje. Podobné je to u hudebníků v orchestru, každý musí znát svůj part dokonale už na první zkoušce, takže zkoušení neprobíhá ve smyslu, že bychom se to navzájem na zkoušce učili. To bychom daleko nedošli. Samozřejmě program, který byl v Hluku, jsme všichni už mnohokrát dělali v průběhu let, každý s jinými dirigenty, já zase s jinými sólisty. Ale tento konkrétní program jsem už shodou okolností dělal i s oběma zmíněnými pány. Pokud by se ale jednalo o méně zkušené sólisty, museli by přijet minimálně den nebo dva před koncertem.



Přiznám se, že nejsem pravidelným návštěvníkem koncertů vážné hudby, ale při hluckém koncertu jsem si uvědomila, že zřejmě nebyl typickým koncertem vážné hudby. Zaznělo zde mnoho známých skladeb. Připravujete program koncertu dle typu publika? Vystupujete s tímto programem dále, nebo byl připraven pouze do Hluku?

Praxe je taková, že z devadesáti procent se na každý koncert připravuje samostatný program, který se zahrane pouze jednou. Na další koncert se připravuje jiný program. V konkrétním případě hluckého koncertu to bylo tak, že den předtím, v pátek 25. 10., hrála Olomoucká filharmonie se svým šéfem Dvořákovu Novosvětskou a Brahmsův dvojkoncert. Čili úplně jiný a náročný program. Taktéž Václav hrál v pátek v Rudolfinu v Praze úplně jiný program a Rafael měl v pátek premiéru v Národním divadle v Praze. Takže už jenom z tohoto důvodu provozu není možný přepych, abychom se na zkoušce skladbu teprve učili. Pro Hluk jsem připravoval program tak, aby byl pro naše posluchače přístupný.

V průběhu večera jsem velmi ocenila moderátora Martina Pášmu. Nejen pro jeho vynikající řečnický um, ale především pro schopnost přiblížit – mně, hudebnímu laikovi – hudební skladby. Využíváte běžné moderátory při vašich koncertech?

Ne, běžně se moderátoři nevyužívají. Toto jsme zvolili také z důvodu, aby se skladby našim posluchačům přiblížily.

Oproti minulým koncertům byla letošní návštěvnost menší. Myslíš, že se lidé „zalekli“ vážné hudby?

Myslíš? Já nevím, mě tedy v životě

občas leká spousta věcí, ale hudba mě zatím neleká. Aspektů bylo určitě víc, jedním z nich byl možná prodloužený víkend, kdy určitě mnoho lidí někam odjelo, k tomu byly volby. Nevím, na tuto otázku neumím přesně odpovědět.

Protože jsi hlucký rodák, musím Ti položit otázku, která se přímo nabízí. Rozlišuješ publikum? Jaké máš pocity, když diriguješ v Hluku?

Publikum určitě rozlišuji a mnohdy v něm bývá velký rozdíl. Co si vzpomínám, tak vřelé a spontánní publikum pamatuji v Japonsku a Španělsku. Zdánlivě dva zcela rozdílné světy a hudbu dokáží vnímat velmi podobně. To bylo pro mě zajímavé zjištění. Taktéž v Německu je výborné publikum. Němci jsou hudebně velmi vzdělaní a při poslechu koncentrovaní. V Česku mi publikum přijde trochu víc svázané, ale nevnímám to jako nic špatného, prostě jsme takoví. Co se týká Hluku, tak cituji, možná nepřesně, Hudečka, který mi po koncertě říkal, že netušil, jak úžasný dokáží být lidi v Hluku, myslel publikum. Totéž zmiňoval Rafael. Já se jim vůbec nedivím, protože potlesk se zdál být skutečně upřímný a vřelý, na což tady v Česku nejsme moc zvyklí, a tak nás to všechny mile překvapilo. A skutečně mi věř, že to člověka potěší. Možná je to také tím, že koncerty tohoto typu v Hluku nejsou často, tak to také působí víc svátečně.

Co tě čeká v nadcházejícím období?

Od hluckého koncertu mám do vánoc ještě 11 koncertů, tři z toho přenáší přímým přenosem Český rozhlas, jde o koncerty vážné hudby, na kterých zazní skladatelé Lutoslawsky,



Čajkovský, Francesconi, Lindberg, Rejcha, Šostakovič, Andrew Loyd Weber a další. Jeden koncert bude jiného žánru, a to opět Hradišťan, tentokrát v Praze.

Plánuješ nějaký další koncert v Hluku?

Určitě bych byl rád, kdyby se někdy v budoucnu podařilo něco podobného zorganizovat. Ale zatím je určitě příliš brzy, takže nic konkrétního mě teď nenapadá. Ačkoliv, právě teď když dopisuji tyto řádky, tak půjdu na pódium, kde dělám koncertní provedení dvou slavných muzikálů, je to zase propojení dvou světů, symfonického orchestru, sboru, sólistů a rockové sekce. Jedná se o Jesus Christ Superstar a Hair. Tak to by mohla být třeba jedna z možných variant pro budoucí koncert v Hluku.

To zní velmi lákavě. Doufám, že se podaří avizovaný koncert uskutečnit.

Děkuji za rozhovor.





Bronzová cesta na sever

O činnosti hluckých mažoretek vás na stránkách Hluckých novin informujeme pravidelně. Jsem velmi ráda, že také letos můžeme pográtovat dvěma mažoretkovým skupinám – „Minimazlíkům“ (mladší skupina) a „Mazlíkům“ (starší skupina) k jejich obrovskému úspěchu. Děvčata se v říjnu zúčastnila Mistrovství Evropy mažoretek, které se konalo v Norsku. Ve svých kategoriích se obě družstva umístila na třetím místě.

Mladší skupina Minimazlíci soutěžila v kategorii dětí – disciplíně parade corp, za kterou získala nejen třetí místo, ale také bronzový evropský pohár.

Starší skupina Mazlíci vybojovala krásné 3. místo. Jak vnímají letošní vítězství starší mažoretky, jsem se zeptala Michaely Jančové, která se tomuto sportu věnuje již čtrnáct let.

Mišo, v loňském roce jste se umístily na prvním místě. Letos to bylo místo třetí. Kterého úspěchu si ceníte víc a proč?

Loňské prvenství bylo v kategorii dětí – accessories corp. Tento, ale i minulý rok jsme měly silnou a početnou konkurenci. Ale letos jsme soutěžily prvním rokem v kategorii senior – exhibition corps, ve které nebylo tak jednoduché uspět, protože proti nám soutěžili opravdu ti nejlepší v celé Evropě. Pro mě osobně jsou oba úspěchy ty nejlepší. (Ale samozřejmě si vážím všech ostatních umístění nejen v Evropě.)

Předpokládám, že každé mistrovství je jiné. Uměla bys vyjádřit, v čem je odlišné?

Ano, každé mistrovství je jiné. Především se liší místem konání. Letošní ME se konalo v Norsku, v Lillehameru, kde byla v roce 1994 zimní olympiáda. Soutěž probíhala v olympijské hale. Za celou dobu co soutěžíme, jsme se podívaly už do hodně zemí. Jsem moc ráda, že jsem mohla díky mažoretkám letos navštívit Norsko, dříve Francii, Anglii, Švýcarsko apod. Úroveň a kvalita soutěžících každý rok roste. Obstát v takové konkurenci je rok od roku

obtížnější – hlavně v kategorii senior.

Oběma skupinám gratulujeme k velkému úspěchu, za kterým se skrývá mnoho dřiny: nespočet pravidelných tréninků, desítky prozkoušených a prosoutěžených víkendů. Hlucké mažoretky se v poledních letech stabilně umísťují na předních místech v evropských soutěžích, což svědčí o jejich výborné kvalitě, které dosahují díky trenérce Petře Pražové.

Je těžké zvítězit, ale ještě těžší vítězství obhájit. Děvčata však dokazují, že s pevnou vůlí, disciplínou a jistou dávkou trpělivosti se dá dosáhnout velkých výsledků.

Milá děvčata, děkujeme vám za pěknou reprezentaci Hluku. Přejeme vám nové úspěchy v soutěžích i mimo ně.

Iveta Mátllová

Foto: Mazlíci a Minimazlíci





Dům dětí a mládeže informuje

o připravovaných akcích plných dobrodružství určených pro naše děti, mládež i rodiče

Očista Husí hory

Členové kroužku geocaching Domu dětí a mládeže v Hluku vyčistili přírodní památku Husí hora, kterou nějaký bezo-



hledný vandal poškodil sutí, kterou sem vyvezl. Tato přírodní památka odkrývá skalnaté podloží bělokarpatské oblasti jednotkou magurského flyše a nyní zase vypadá tak, že opět láká i turisty z celé ČR.

Jarní prázdniny v akci

„Týden akcí a každý den jiná“ Jarní prázdniny jsou týden volna pro děti. Někdy si ale rodiče nemohou vzít dovolenou a společně pak vyrazit třeba na hory. Proto jsme pro děti připravili den koupání, den bruslení, jeden den bude Olympiáda v deskových hrách a jeden den dobrodružný výlet s lovem pokladů. Jarní prázdniny ve zlínském kraji jsou od 3. až 7. 3. 2014.

Mezinárodní DEN OTCŮ

„Zábava i dobrodružství bez mami- nek“ Již několik let se vždy třetí neděle v červnu slaví den otců. I my jsme pro tatínky připravili celodenní program, kde si se svými dětmi užijí dobrodružství i legraci. Vstup jen dětem s tatínkem nebo dědečkem!

GEO-Cyklo tábor

Již tradičně o letních prázdninách realizujeme týdenní tábor s cyklistikou a lovem pokladů. Pěšky i na kolech jsme prozkoumali a lovili poklady například u Strážnice na Radějově, v buchlovských horách na Salaši. Další oblast, kam se vydáme lovit poklady, je Plumlov u Prostějova v termínu od 7. až 11. 7. 2014.



LEGOLAND

Tradiční zájezd do dánského Legolandu. Již více jak deset let jezdíme do tohoto největšího zábavního parku věnovanému stavebnici LEGO a vždy se vraceli plní zážitků děti i dospěláci. Zveme všechny zájemce i letos do říše atrakcí, miniatur a zábavy v termínu od 21. až 25. 5. 2014.

Mgr. Vlastimil Ježek





Jak plyne čas v mateřské škole

Zatímco některé z dětí mateřskou školu v září opustily a s aktovkami na zádech se vydaly do školy základní, nezůstalo v mateřské škole ani jedno místo prázdné. Sem se totiž zase s těšením, a někdy i se slzičkami, vydaly jiné děti. Naštěstí v mateřské škole není na smutek, pláč a stýskání čas a školní rok jsme zahájili již tradičně zapojením se do akce „Z pohádky do pohádky“, kdy se 31. 8. zahrada mateřské školy a její kolektiv proměnili v pohádkový svět neposedného „Koblížka“, který byl rázem plný dětí, rodičů, her a odměn.

Nejinak tomu bylo také 27. 9., kdy se za spolupráce místních hasičů konal „Táborák a hry s hasiči“, kde si děti mohly nejen zasoutěžit a prohlédnout si hasičskou výstroj, ale také si pochutnat na opečených špekáčcích.

Nejrozmanitější druhy ovoce a zeleniny jsme si mohli s dětmi prohlédnout na Tvrzi na výstavě, kterou s pečlivostí a pýchou připravili místní zahrádkáři. Tuto výstavu zahájily krátkým „zahradnickým“ pásmem dne 22. 9. děti 3. třídy MŠ pod vedením paní učitelky Aleny Zedkové.

24. 9. jsme s dětmi navštívili místní kino a užili jsme si pásmo pohádek na plátně. Pohádky totiž mají ve světě dětí, a mnohdy i dospělých, zásadní místo. A o tom, že dobře zahrát dětem pohádku umí i naše paní učitelky, nás tři z nich přesvědčily 6. 11. pásmem pohádek s podzimní tematikou. Prostřednictvím maňásků nám paní učitelky Alena Zedková, Marcela Šáchová a Veronika Zimčíková zahrály pohádky „O veverce, která hledala službu“, „O jablíčkové posteli“ a v neposlední řadě jsme viděli dobře známou pohádku „O budce“, kde se ale v herce už proměnily samy děti.

V průběhu měsíce října se děti předškolního věku účastnily prvního kola soutěže pro nadané děti „Úkoly Čmely Pepíka“. Do dalšího kola této soutěže postoupila Lucinka Macháčková ze 4. třídy. Gratulujeme!

22. 10. přijelo k nám do mateřské školy divadlo „Šikulka“ a děti mohly zhlédnout napínavé pohádky „Julínčin kamarád“ a „Dobrodružství na venkově aneb Jak děti zachránily veverku“.

14. 11. nám maňáskové divadlo „Sluníčko“ zahrálo pohádky „O třech prasátkách“, „O koblížkovi“ a „Dlouhý,

Široký a Bystrozraký“. Tato divadelní představení jsme zakončili společným zpěvem písně „Tři čuníci“.

V úterý 19. 11. do mateřské školy přijelo divadlo „Kašpárek“ s pohádkou „O princezně Rozmařilce“. Dětem se pohádka velmi líbila a také si mohly prohlédnout velké loutky marionety.

V pátek 22. 11. nás navštívil pan fotograf. Děti se fotografovaly na vánoční kalendáře a přání dle výběru rodičů.

27. 11. nám divadlo Duha na Tvrzi předvedlo hranou pohádku „Červená Karkulka“.

A přišel prosinec a s ním i Mikuláš. Mikuláš nezapomíná na nikoho, a proto nemohl společně s čertíkem a andělem vynechat ani mateřskou školu plnou dětí. Mnohé z nich sice vyhlížely tyto tři bytosti s obavami, protože Mikulášovu Svatou knihu nejde ošidit. Přesto Mikuláš obdaroval balíčkem všechny děti a jejich případné hříšky byly vykoupěny recitací básně či zpěvem písničky. Čertík tedy odešel s nepořízenou.

Stejně jako Mikuláš také Ježíšek nikoho nezanedbává a všechno pečlivě sleduje, a tak mu neujde, že i děti v mateřské škole si zaslouží dárky. Vánoční nadílku tak každá třída našla pod vánočním stromečkem 12. 12. po besídce, kterou nám s velkou pečlivostí připravily paní učitelky Alena Zedková, Ludmila Machalová a Veronika Zimčíková.

Mimoto je adventní čas obohacen již tradičně pečením cukroví v jednotlivých třídách. Následně probíhají dílničky, které pro rodiče s dětmi připravují paní učitelky 3., 4. a 5. třídy. Zde si můžeme v předvánočním shonu nejen užít adventní atmosféry a zamlsat na dobrůtkách, které každá třída připravila, ale také si děti odnáší z tohoto příjemného tvořivého odpoledne památku vlastní výroby.

Touto cestou bychom rádi poděkovali všem, kteří se podíli na životě mateřské školy.

Příjemné prožití vánočních svátků a šťastný nový rok přeje kolektiv mateřské školy.

Mateřská škola bude uzavřena od 23. 12. 2013 do 5. 1. 2014.

Provoz bude od pondělí 6. 1. 2014.

Mgr. Hana Pavlačková





Co nového u mladých ochotníků

Určitě jste zaznamenali, že děti v dramatickém kroužku při ZŠ se pojmenovali „Bumbác“. Od začátku školního roku nacvičují představení podle dětského muzikálu „Ať žijí duchové“. Protože se jim osvědčila spolupráce s dospělými

herci, pozvali si některé dospělé ochotníky k hostování.

Herci z řad starších dětí, kteří vloni hluckou ZŠ opustili, zase „oprášili“ úspěšné divadelní představení „Škrk do rži“ podle knihy „Slovácko sa nesudí“.

Ve spojení s dalšími příběhy ho připravují na letošní Dolňácké slavnosti. Také v tomto představení účinkují dospělí ochotníci. O překvapení v obou divadlech rozhodně nebude nouze!

HJ



Připravují se na rodičovský ples

Deváťáci se již od září připravují na předtančení, které se uskuteční 15. února 2014. Na parket sportovní haly vyjde dvacet párů. Držíme palce a přejeme, ať se vše vydaří, jak má!





DRUŽINA ZŠ - z výtvarných prací dětí



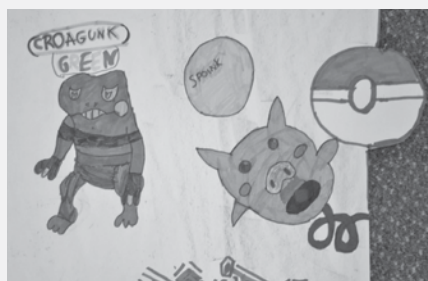
Myška – Nela Míšková 6 let



Flora – Kristýna Matoušková 6 let



Srňka – Kristýna Matoušková 6 let



Pokémoni – David Matejka 9 let



Pokémoni – Tomáš Králíček 9 let

Ze skautské činnosti

Sychravé listopadové nedělní odpoledne na hlucké tvrzi patřilo těm, kteří mají soutěživého ducha a baví je hrát pexeso. Skautský oddíl Kon-Tiki Hluk opět pořádal turnaj ve hraní pexesa. Tentokrát s číslem sedm. Sešlo se tam letos třicet sedm hráčů. Byli rozděleni do čtyř kategorií – školka, junior I., junior II. a old. Z těchto všech kategorií vzešel pexesák roku. Musíme říci, že všichni co přišli, byli výborní, hodně se snažili. Utvořila se hezká a přejícná atmosféra. Jsme velmi rádi, že i tato prostá hra, stále přitahuje několik desítek nadšených jedinců z vyhřátých domovů. Bez nich bychom pexesiádu uskutečnit nemohli. Děkujeme těm, kteří nás podporují.

Další akcí, které se skautský oddíl zúčastnil, byl vánoční hlucký jarmark. Náš stánek nabízel především sladké dobroty v podobě různých sušenek, které pekli členové s rodiči. Letošní novinkou byly vyrobené domácí bezalkoholové punče, které se rozdávaly za drobné penízky do veselých papírových kelímků. Zájem o ně byl veliký.



Výtěžek z prodeje věnujeme na projekt Skutečný dárek, který provozuje organizace Člověk v tísni. V rámci tohoto projektu přispějeme dětem v určitém místě Afriky na školní tabuli a zemědělcům v Etiopii „koupíme“ patnáct ovocných stromů. Děkujeme všem dobrosrdečným lidem, kteří nám přispěli.

Nakonec bychom vás chtěli pozvat na

následující akce – Betlémské světlo, které do Hluku přivezeme 21. prosince a 23. – 24. prosince jej budeme roznášet. Střediskový Vánoláš v klubu kulturu v Mařaticích, který se chystá 22. prosince od 14.00 hodin. Na programu je pohádka pro děti. Srdečně jste všichni zváni. Pro více informací můžete sledovat www.kon-tikihluk.cz

Kon-Tiki



PRO PAMĚTNÍKY

Sochu Panny Marie na cestě do Uherského Hradiště (naproti firmě Zemtech) pamatujeme mnozí. Stávala tam, dokud ji nerozbili nepozorní řidiči. Někteří možná ale netuší, že v padesátých letech bylo kolem ní „politické“ dusno. Informuje nás o tom rodinná kronika pana Josefa Dufky:

1953

Letos byla postavena v Žabincích poblíž sochy p. Marie kaplička a u ní vykopán rybníček na vodu, která měla protékat kapličkou a pohánět hrací stroj s mariánskou písní. Nebylo to od úřadů povoleno a teď to zakazují, ale už je to hotové. Původcem toho všeho byl Jan Bartoň, který nyní jása, jak se mu podařilo oklamat úřady.

1955

Na faru přišel od krajského národního výboru příkaz, aby jáma v Žabincích udělaná, byla ihned zaházená a pozemek aby byl uveden do původního stavu, protože to bylo děláno bez úředního povolení a přes zákaz. Za včasné vykonání tohoto nařízení činili osobně zodpovědného velebného pána. Proto na jejich prosbu se nás několik sebralo a jámu, která měla být mariánským rybníčkem, jsme za pár dní jakž takž zaházeli. Také kapličku musel Bartoň po stálých domluvách důstojného pána rozebrat.

Potomkům pana Jana Bartoně děkujeme za fotografie z jejich archivu.





CM Šefranica se prezentovala v Praze

Cimbálová muzika Šefranica, pracující při pobožce školy v Hluku, je stále aktivní, vystupuje na mnohých kulturně-společenských akcích v regionu i mimo něj. Po zahraničních zájezdech do Polska (červenec) a Slovenska (září) společně s mladými tanečníky z Kunovic, vystoupením se souborem Dolňácko v družební Plané nad Lužnicí zpestřila 7. 11. slavnostní program k otevření nové výrobní haly v někdejším Autopalu.

Po loňském úspěšném koncertování v Praze byla letos hostem kulturního programu

III. doktorandské konference „Teorie a praxe hudební výchovy“, pořádané ve dnech 14.–15. listopadu PF UK Praha ve spolupráci s konzervatoří Jana Deyla. Muzika koncertovala odpoledne pro účastníky konference Visegrádské čtyřky přímo na Ministerstvu školství a večer v galerii a nádherném sále konzervatoře. Účastníci konference se živě zajímali o způsoby naší souborové práce, metody vzdělávání ve škole, ale také o folklórní tradice našeho regionu. Vzájemná diskuse vyústila v několik nápadů konkrétní spolupráce v oblasti hudební a pěvecké prezentace a konfrontace studentů a souborů. Šefranica sklídila mimořádný úspěch a obdiv za hudební i pěveckou interpretační výslovnost a spontánní živý projev.

Pro období Vánoc připravujeme řadu vánočních besídek a vystoupení. Radi bychom vás pozvali zejména na vánoční koncerty ZUŠ – 19. prosince v 18 hodin do Hluku na tvrz a

26. prosince v 15 hodin do kostela sv. Ondřeje v Uherském Ostrohu, pořádaném ve spolupráci s městem Uherický Ostroh. V programu se představí žáci všech oddělení, soubory a učitelé ZUŠ.

Všem přejeme pěkné Vánoce, hodně štěstí a zdraví v novém roce.

František Říha





Chrámový orchestr pod taktovkou Davida Štefaníka

Také jste si někdy položili otázku, jaký by byl hlucký kostel bez zpěvaček a varhaníků? Jistě by byl smutně tichý a „prázdný“. Na hudební doprovod během mše svaté jsme zvyklí, bereme jej jako samozřejmost. Teprve, když se varhany při liturgii nerozezní, uvědomíme si, jaké máme štěstí, že právě v našem kostele je sbor ochotných zpěvaček a zpěváků, které doprovází obětaví varhaníci. Hluk má ještě jedno velké štěstí, neboť nikdy neměl nouzi o varhaníky. Vždyť jen v současné době se střídají čtyři: Jan Procházka, František Polášek, David Štefaník a Liduška Libosvárová. Ti všichni hrají a zpívají z lásky k Bohu a bližnímu svému a nutno podotknout – ve svém volném čase, bez nároku na honorář. Za téměř dvě stě padesát let se jich v hluckém svatostánku vystřídal úctyhodný zástup. Někteří přicházeli a pravidelně přicházejí, jiný pouze při slavnostnějších příležitostech jako jsou Velikonoce a Vánoce. Chtějí se stát součástí velkého hudebního tělesa, které hraje slavnostní pastorální skladby. Tyto mají v Hluku dlouhletou tradici. Muzikanti „amatéři“ a hráči cimbálových a dechových muzik cítili jakousi povinnost, ale také hrdost hrát na půlnočních mších, jež dirigovali např. varhaník Pospíšek, Antonín Polášek, František Malůš, folklorista Josef Bachan, oba Stanislavové Vavřínci, Jan Procházka, Václav Elsner.

Před čtyřmi lety se dirigování velikonočních a vánočních mší (ale nejen jich) ujal nejmladší z hluckých varhaníků, David Štefaník. V té době šestnáctiletý David na sebe vzal nelehký a snad i nevděčný úkol „velet“ zhruba třicetičlennému chrámovému orchestru (o Velikonocích a Vánocích se orchestr rozroste asi na padesát členů!). Svou práci odvádí znameni-

tě, neboť pod jeho taktovkou vznikají krásná hudební díla a slavnostní mše svaté se stávají velmi silným hudebním zážitkem. Málokdo si však uvědomí, že jedinečnému hudebnímu zážitku předchází náročná a mnohdy dlouhá příprava, která vyžaduje od zpěváků a muzikantů disciplínu, trpělivost a chuť se učit, mnohdy i přeučit „staré návyky“, což nebývá snadné. Náročné je rovněž sestavit orchestr. Dříve muzikanti přicházeli sami, v dnešní době si David muzikanty vytipovává tak, aby měl orchestr správné obsazení hudebních nástrojů. Velkou oporou jsou mu mladí hudebníci z cimbálové muziky Šefranica. Hudebníků je, zdá se dostatek. Ovšem chybí mladých zpěváků. Chrámový sbor mezi sebe rád přivítá všechny mladé zpěváky, kteří mají chuť zpívat a jsou ochotni této aktivitě pravidelně věnovat kus ze svého času. David je skromný a obětavý mladík, který žije hudbou a věří v um hluckých hudebníků. Uvědomuje si ojedinělost hluckého sboru, především si váží snahy některých hudebníků pracovat na sobě a učit se novým věcem. Na moji otázku, zda se chystá hrát na varhany v nějakém větším městě, třeba Brně, odpověděl bez zaváhání a zcela bezděčně. Prý, proč by to dělal, když je v Hluku tolik šikovných lidí. Jeho velkým přáním je vytvořit větší sbor, který bude hrávat těžší, propracovanější skladby, jež budou zajímavější nejen pro posluchače, ale i pro samotné hráče a zpěváky.

Při každé slavnostní mši jsme svědky toho, jak se Davidovi daří formovat vysněný sbor. O kvalitách orchestru a umu hudebníků se můžeme přesvědčit třeba právě na letošní půlnoční mši svaté. Chrámový sbor a orchestr zkouší již od října. Poprvé v historii našeho kostela zazní Česká mše pastorální Jakuba Jana Ryby. Tato známá skladba nebyla v Hluku doposud hrána, zpívána ani sestavena. Letos tedy zazní poprvé, ovšem ne celá, neboť je dlouhá a velmi náročná na soprán. Celá mše by mohla zaznít v roce 2015 při 200. výročí Rybova úmrtí.

Protože je před Vánocemi, dobou, kdy se vyslovují různá přání, zeptala jsem se Davida na jeho přání. Prozradil,



že by byl moc rád, kdyby se podařilo opravit varhany. Za svou stoletou historií byly již mnohokrát opravovány. Nutno podotknout, že nejsou stavěny pro hlucký kostel, jsou malé a nevyhovují doprovodu liturgie. Nyní jsou však v kritickém stavu. Je nutné a žádoucí vyměnit mnoho součástek.

Věřím, že Davidovo přání bude vyslyšeno a splněno, neboť tichý by byl kostel bez varhan. Vždyť varhany a um varhaníka vyhledáváme jak při bohoslužbách, tak při slavnostních i smutných událostech. Tóny varhan mluví k našim duším. Proto, bude-li vyhlášena sbírka na opravu varhan, věnujte jí, prosím, pozornost.

Iveta Mátlová
Foto: Štěpán Mitáček

David Štefaník

Narodil se v roce 1993. Od sedmi let zpíval v hlucké „Schole“, v šesté třídě zpíval vánoční mši. Ve třinácti letech se začal učit hru na keyboard u Radovana Říhy. Ve třetím ročníku na učebním oboru kuchař se přihlásil na přijímací zkoušky na brněnskou konzervatoř. Nyní je žákem druhého ročníku Konzervatoře Brno v oboru Hra na varhany. Když nemá vyučování, vrací se do Hluku, aby zkoušel s chrámovým sborem a připravoval se na práci s chrámovým orchestrem.





HLEDÁME DOBRÉ DUŠE

Zdravíme z Charitního domova! Rádi bychom se zapojili do celostátního projektu Dobré duše. Dobrou duší může být každý člověk důchodového věku, který se rozhodne z vlastní vůle, ve svém volném čase a bez nároku na finanční odměnu pomáhat lidem v zařízeních pro seniory. O „naše lidi“ je dobře postaráno po stránce ošetrovatelské, ale to, co jim chybí, je podobně starý společník na čtení, procházku, hraní šachů, možnost popovídat si o tématech jim blízkým, o starých časech. Pro nás jsou to běžné záležitosti každého dne, ale pro lidi, kteří jsou upoutaní na lůžku, jsou tyto aktivity, které by jim udělaly největší radost a které bychom jim my chtěli dopřát. Víme, že v naší obci je mnoho seniorů, kteří mají čas, hledají naplnění a dobrou duši mají...

Za Charitní domov Eva Malůšková



Květoslava Pišťková a folklór

Květoslava Pišťková, rozená Turčinková (1932–2013) je v Hluku známá jako milovnice a opatrovatelka hluckých krojů. Otec Antonín Turčinek (1905–1948) původem z Ostrožské Lhoty, matka Kateřina rozená Machalová (1904–1991), sestra známého hluckého hudebníka. Měla jednoho bratra Františka Turčinka (1933–1996) a své mládí prožívali spolu v Městečku, v prostoru dnešního Pišťkova domu.

Své dospívání si užívala většinou prací na poli. Už v 6 letech musela umět plít řepu, ve 14 letech nešla do učení, přestože ve škole dobře prospívala. Důležitým faktorem v jejím životě bylo hospodářství. Hospodařili na 10 svých měřicích a 8 pronajatých. Doma k tomu měli 3 krávy a jednu prasnici, od které selátka prodávali a pouze jedno si nechávali pro svoji domácí potřebu. Když se naskytla nějaká příležitost, chodil otec do práce, aby přilepšil rodinnému rozpočtu (přivydělával si budováním kanalizace, či jinými sezónními pracemi). Protože i matka byla nemocná (měla nějakou nervovou nemoc), zůstala po smrti otce, který zemřel v 43 letech, veškerá starost o hospodářství a rodinu na mladé Květě. Poctivost v práci a radost z práce na poli ji zůstala celý život. I ve stáří pěstovala hodně česneku, starala se o pole a celé domácí hospodářství. Paní Květa se vdala v roce 1951 a spolu s manželem Stanislavem Pišťkem

(1927–1993) měla tři děti. Marii Svitkovou (1952), Stanislava (1953) a Václava (1956), jehož osoba je v Hluku velmi známá. Po svatbě bydleli u Pišťků na Činčavě a do Květina rodného domu se přestěhovali po jeho opravě.

Dolňácké slavnosti 1959

Když byly v roce 1959 v Hluku slavnosti, rozhodli pořadatelé, že se budou po Hluku vybírat peníze na slavnostní vdolky. Paní Květa vybírala ve dvojici s paní Šimčíkovou, která už tehdy byla ředitelkou školky. Vdolky se pekly v pekárně u Martina Šimčíka na dolním konci, naproti hospody u Nemravů. Těsto mísila hlavně manželka pekaře Marie, za svobodna Turčinková. Mísení probíhalo ve velkých dížích. Syrové trnkové vdolky se posypaly mákem, nebo posypátkem. Vdolky se pekly v peci na velkých vylévaných pleších. Po upečení a vychlazení se potom rozdělily na klínky, které se rozdávaly na stadionu v Kaštanci mezi hosty. A věřte, tato specialita šla velmi na odbyt. A také se smažily velké milosti, ze kterých se pak udělal koláč. Toto se smažilo u Pospíšků-Straků-Varhaníků. Když milosti ochladly, tak se dávaly jedna přes druhou, pojištěné nitěmi, a sem tam se přidal mezi ně krušpánek. Z destiček byl vyroben jehlan, na který se takto poskládané milosti zabudovaly (cca 600 ks). Vrch koláče se pak ozdobil krušpánkem,



a tím vznikla velmi pěkná věcička.

Oprava a výroba krojů

Jak to bylo s opravou a výrobou krojů? To byla otázka pro paní Květu a ta se po zamyšlení rozpovídala. „Už před rokem 1950 úspěšně opravovaly kroje tetička Marie Polášková, varhaníková. Polášek Antonín hrával v kostele na varhany. Jeho paní se tímto zabývala určitě už od 30. let minulého století. Kroje opravovaly a dělaly také tetička Anna Masaříková (syn Antonín Masařík a dcera Marie, za vdana Nemravová). Kordule šili strýc Mitáček Jan z Lánu a před tím ještě strýc Dufka v Uliče. Vůbec nejznámější Hlučanka



v tomto oboru byla tetička Františka Machová, která šila rukávce, šorce, košule dudové, gatě bílé (porculánky) a řadu dalších věcí pro kostel podobné účely. Toto byly osoby, které nám zanechaly umění pracovat s krojem a na které se v knize „Hluk“ zapomnělo, a byli vzpomenu ti, kteří jsou už jenom pokračovateli tohoto umění.“ O dalších osobách bude ještě zmínka. Aby se mohl dát dohromady celý, musel někdo udělat vyšívání, které patří k hlavní ozdobě celého kroje. V Hluku se pro vyšívání chodilo k paní Anně Jakubíčkové a paní Antoníně Křivé.

Jak přišla k tomuto koníčku paní Květa? V prvé řadě je třeba si uvědomit, že pro tuto výrobu neexistuje žádná škola. Ani základní. K tomu musí mít člověk hlavně srdce. Srdce člověka ze Slovácka, konkrétně pro tento kraj, z Hluku. Paní Květa byla také takový samouk. Něco se naučila od paní Machové, která asi byla mezi těmito tetičkami „královna“. Paní Květa kromě toho, že si některé kroje, které se jí líbily, koupila, jiné si udělala sama. Tuto práci dělala 44 let a za tu dobu byl u Píšťků „nějaký kraj“. Sem si chodili půjčovat kroje lidé, kteří kraj neměli a rádi by se někdy do něj oblékli. Když se filmovalo „Slovácko sa nesúdí“, tak strýc Mitáček oblékli do Květiných krajů řadu postav. V prostoru, kde Píšťkovi bydleli a bydlí, byly i další tetičky, které se zabývaly výrobou krojových součástí. Již zmíněná tetička Macho-



vá vyšívala kadle na rukávce na stroji a kadle vyšívaly i obě Marie Mitáčkovy na rádku.

Je samozřejmé, že kraj se musel také nějak vyčistit a vyprat. K tomu paní Květa kdysi poznamenala: „Moc práce a málo peněz za to bylo. Dřív to nebylo tak, že každý chtěl na všem vydělat. Lidé peníze neměli, a tak i odměna za praní vyjadřovala množství peněz.“

Nejdříve se z košile muselo odpárat vyšívání. Potom se košile namočila, dřív do mýdlové vody, nyní do prášku Namo. Límeček se pak pomýdlil jelením mýdlem a pak se to pralo, dřív ručně, později v pračce. Potom se jich alespoň 8 najednou vyvařilo v kotli. Rovněž se vyvařovaly kaničky, plátina na rukávce, kadle, bílé gatě a sukně pod fěrtochy. Pak se to vymáchalo v teplé vodě, nechalo odležet, potom se to máchalo ve vlažné vodě a nakonec se to namodřilo modříčkou a pověsilo se sušit. V konečné fázi se pak košile a jiné věci namočily do paprskového syrového škrobu, a pak za 3 hodiny žehlily.

Kaničky se žehlily hned, ale nesměly se ani do ničeho zabalit, pouze položit na plachetku nebo ručník. Teprve po nějaké chvíli mohlo dojít na žehlení. Nesměly se stískat.

Květa se také zabývala žehlením peřinek ke křtu. Peřinky se žehlily na syrovo tak, že se namočily do škrobu, odložily na plachetku a za 10 minut žehlily. Když byla tenká krajka, tak se žehlily hned. U peřinek se namáčely pouze kanýry.

Nejhorší práce byla přišívání vyšívání na košile, protože vyšívání je tvrdé a často se lámou jehly. To byla nejtěžší práce při očištění kroje. Vyšívání se však pralo jednou za čas a to ve zvláštní vodě (jemný prášek), protože by se velmi rádo vypralo. Když se vypralo, omodřilo se ve vodě, pověsilo a jak bylo ještě trochu mokré, tak se vyžehlilo.

Dům krále

A nakonec ještě největší sláva u Píšťků, která se odehrála v letech 1970–1971. V roce 1970 navštívil výbor Dolňácka rodinu Stanislava a Květu Píšťkových. Důvod byl předem jasný. Král na slavnosti, které se konaly v roce vyhlášení Hluku městem. Píšťkovi dlouho neuvažovali a na nabídku kývli, přestože věděli, že to bude dřina. Láska k hluckému folklóru však

byla silná. Tato jízda králů zaujala štáb televize Brno natolik, že se rozhodla v roce 1971 natočit dokument „Pod hluckou tvrzi“. Takže i v roce 1971 byl Václav králem. Ale už to nebyly slavnosti. Byla to jen jízda králů za účelem filmování. Hodně Hlučanů se zapojilo do natáčení, všichni byli se spolupráce s filmaři z Brna nadšeni. Film zachytil jízdu králů v době reálného socialismu, sem tam se objeví nějaká politika úspěchů, ale celkově je to nejvydařenější film z Jízdy králů. Výbor Dolňácka dobře věděl, že vsadil na správnou kartu, protože zarputilá rodina Píšťková by nedopustila nějakou nepříjemnost. Už během roku 1970 malovaly tetička Křápková nahoře na zdi v podnávratí slovácké ornamenty a u dveří žudro. I venkovní okna měla jednoduchý ornament. Když se už blížily tyto události, tak se peklo z 8 kg mouky vdolečků. Nevadilo ani, že jednou posledních 6 plechů mistr pekař Joža Šimčík popálil. Někde se s děvčicami zavykládal a už to bylo. Některé zákusky se koupily, ale řada zákusků se musela upéct doma. A kolik se vypilo slivovice, to nikdo neví. Jisté je, že u Píšťků za ty dva roky už viděli skoro dno. Co se týkalo krále, Václava, tak ten byl velmi šikovný. Pochválili ho i strýc Pospíšek a ten odvedli nějakou jízdu. Václav měl zkušenosti s ježděním na koni už jako malý kluk. Dědáci Píšťci měli koně a na těch, na poli na Kobylci, hodně rajtoval. Provětraly se i zásoby krajů u paní Květy. Z rodiny byli všichni v kroji a paní Květa půjčila i některým, kteří by rádi šli, a kraj neměli. Jeden kraj měl i předseda Josef Kašpara. Když dával svolení k jízdě králů z cimbuří tvrze v roce 1971, tak svojí postavou, svým hlasem a hluckým nářečím si všichni mysleli, že se do Hluku vrátil hejtman Šarovec. S odstupem času vzpomíná paní Květa na tyto velké akce s velkým uspokojením. Byla ještě mladá a zájem na tom, aby slavnosti, stejně jako o rok později jízda králů, dobře dopadly, jí dával vnitřní sílu. Nezapomenutelné je to také proto, že filmaři z ČST Brno, odvedli krásnou práci, za což jim patří veliké poděkování, stejně jako rodině Píšťkové.

Pro každého vnuka měla paní Květa nachystanou sérii krajů. To bude pro ně největší dárek, který snad v pozdější době ocení.



HLUCKÝ BASKETBAL JEDE

	<i>Družstvo</i>	<i>U</i>	<i>V</i>	<i>P</i>	<i>Skóre</i>	<i>B</i>
1.	<i>BC Vysočina C</i>	8	5	3	555:479	13
2.	<i>TJ Spartak Hluk</i>	7	5	2	526:406	12
3.	<i>INMEDIAS Mikulov</i>	7	5	2	415:345	12
4.	<i>SK Slavičín</i>	7	4	3	414:430	11
5.	<i>TJ Sokol Bystřice nad Pernštejnem</i>	8	3	5	469:509	11
6.	<i>TJ Jiskra Kyjov B</i>	6	4	2	407:333	10
7.	<i>TJ Sokol Hodonín</i>	7	3	4	466:464	10
8.	<i>JVSB Uherské Hradiště</i>	6	3	3	350:324	9
9.	<i>BK Velké Meziříčí</i>	5	2	3	315:347	7
10.	<i>BK Vyškov B</i>	7	0	7	313:593	7

Nejlepší vstup do sezóny za posledních 12 let se povedl hluckým basketbalistům. Z šesti odehraných zápasů mají pět výher. První zápas jim sice nevyšel, prohráli na domácí palubovce Vysočiny 71:51, ale na druhý den odstartovali svoji šňůru neporazitelnosti. Na palubovce Bystřice nad Pernštejnem 61:69 a dále tři vítězství na domácí palubovce proti Slavičínu 47:75, Vyškovu 39:92 a Velkému Meziříčí 51:109. Poslední výhru přivezli z Hodonína, kde to bylo o nervy do konce zápasu. Celou dobu prohrávali o jeden

nebo dva koše, zlom nastal v průběhu čtvrté čtvrtiny, kdy si hráči sáhli na dno. Byla to zasloužená výhra 77:72. Kde za výsledek taky může hlucká lavička, která semknutě povzbuzovala. Hlučtí basketbalisté konečně po dlouhé době vidí, že nepatří na konec tabulky, ta totiž mluví jasně za sebe. Oddíl má po dlouhé době pevné vedení a už můžeme vidět první výsledky. Musím se také zmínit, že oddíl zasáhla bolestivá rána, když 31. října po tragické nehodě opustil jejich řady skvělý kamarád Robert Urbanovský.

Michal Ševce



První řada: Ondřej Plaček, Martin Šátek, David Šuránek, Radek Opluštěl, Michal Pelech

Druhá řada: Michal Ševce, Jaroslav Papež, Radim Šácha, Miroslav Churý, David Maňák, Ivan Vinca, Marek Pospíšek



Pákaři bilancují

Protože poslední extraligovou soutěž na konci listopadu v Mladějově většina členů hluckého armwrestling klubu již neabsolvuje, tak už může tento pákařský oddíl pomalu rekapitulovat opět úspěšný soutěžní rok 2013. Na českém území se jim ve třech soutěžích podařilo získat celkem 21 zlatých, 5 stříbrných a 2 bronzové medaile. Úspěšně si ale počínali zejména na mezinárodním poli, když nejprve na Golemově ruce brali 5 zlatých, 1 stříbrnou a 2 bronzové, aby v konkurenci 180 závodníků z 16 států přidali na Senecké ruce, zásluhou Martina Vodáka a Dušana Tesaříka, jednu zlatou a dvě bronzové medaile. Mistrovství České republiky v Kosticích pak zakončili ziskem osmi titulů mistrů ČR, čtyř stříbrných a šesti bronzových medailí. Na mistrovství Evropy v Litvě pak získal senační bronzovou medaili v kategorii do 110 kg na levou ruku Martin Vodák. Na toto jeho umístění pak kontrovali ziskem šesté, respektive sedmé pozice i Lenka Vojtková a Dušan Tesařík. Na mistrovství světa v Polsku, pak bral nestárnoucí matador hluckého týmu Jarda Štůsek v kategorii Grand masters titul vicemistra světa na levou ruku v kategorii do 90 kg. Na exhibičních Top soutěžích Grand Prix Pepa Opava a EVLs Prague Pro získal Martin Vodák dvě stříbrné medaile a Lenka Vojtková společně s Dušanem Tesaříkem přidali ve svých kate-



goriích vždy zlaté doubly. O medailové pozice pro hlucký tým se tento rok postarali nováček Václav Vaculovič, Viktor Tomanec, Veronika Hlatká, Aleš Studénka, David Pospíšek, Jan Gál, Michal Matuš a již výše zmiňovaní Martin Vodák, Dušan Tesařík, Jarda Štůsek a Lenka Vojtková.

Dušan Tesařík

Sportovec města Hluk

za rok 2013

31/1/2014

tvrz

Vánoční besídka s Majdou z Kouzelné školky



21.12.



Sportovní hala v Hluku

15:30 Dovednostní soutěže o ceny
16:30 Vystoupení dětí z MŠ Hluk
16:45 Vystoupení hluckých mažoretek
17:00 Majda
18:00 Dětská diskotéka

Partner akce



Vstupné dobrovolné

Bude věnováno na dobročinné účely

Pořadatel





Tolik krásných krojů a výšivek prošlo Tvými rukama. Dnes žiješ v našich srdcích a vzpomínkách.

Dne 15. listopadu 2013 jsme vzpomněli nedožitých 100 let naší milované maminky, babičky a prababičky, **paní Františky Machové**. S láskou v srdcích vzpomínají syn s manželkou, vnoučata, pravnoučata a sestra Marie.



Kdo Tě znal, vzpomene, kdo Tě měl rád, nezapomene.

Dne 27. října 2013 jsme vzpomněli smutné již 20. výročí úmrtí manžela, otce a dědečka, **pana Františka Trýsky**. S láskou vzpomínají manželka, dcera Eva s rodinou, snacha Hana s vnukem a rodina Omelkova.



Vůle osudu byla silnější než naše nejvroucnější přání.

Dne 12. prosince 2013 tomu byl 1 rok, kdy nás navždy opustil můj drahý manžel, tatínek a dědeček, **pan Ladislav Horňák**. S láskou a úctou vzpomínají manželka, děti, vnoučata a celá rodina.



Čas tiše plyne, jen vzpomínky zůstávají.

Dne 20. prosince 2013 vzpomene 25. výročí úmrtí **pana Františka Mitáčka**. Za tichou vzpomínku děkuje dcera Marie s rodinou a rodina Slavíkova.



Těžko se s Tebou loučilo, těžké je bez Tebe žít. Láska však smrti nekončí, v srdci Tě stále budeme mít.

Dne 15. listopadu 2013 tomu byly 3 roky, co nás navždy opustil drahý manžel, tatínek a dědeček, **pan Antonín Kupec**. S láskou vzpomínají manželka a dcery s rodinami.



Čas tiše plyne, jen vzpomínky zůstanou.

Dne 5. prosince 2013 uplynuly 3 roky, kdy nás navždy opustila naše maminka, babička a prababička **paní Antonína Šimčíkové**. Za tichou vzpomínku děkují děti s rodinami.



Neplačte pro mě, měl jsem vás rád, já do rajské zahrady odešel navždy spát.

Dne 8. ledna 2014 vzpomene 19. výročí, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek a dědeček, **pan Josef Hybler**. Stále vzpomínají manželka a děti s rodinami.



Dne 14. prosince 2013 uplynulo již 15 let od úmrtí naší maminky a babičky, **paní Antoníny Míškové**. Stále vzpomínají dcera a syn s rodinami. Děkuje všem, kdo vzpomíná s námi.



V neznámý svět šel jsi spát. Zaplakal každý, kdo měl Tě rád.

Dne 12. listopadu 2013 jsme vzpomněli 3. výročí úmrtí **pana Jana Bachánka**. Dne 10. prosince 2013 si také vzpomene na jeho nedožitě 55. narozeniny.

S láskou vzpomínají manželka Hana, děti Ondřej a Lucie a ostatní příbuzenstvo.



Kytičku a svíčku na hrob Ti půjdeme dát, tatínku ve vzpomínkách.

Dne 9. prosince 2013 by oslavil 55. narozeniny náš manžel a tatínek, **pan Jaroslav Vagai**. 12. února 2014 uplynou 4 roky od jeho náhlé smrti. Stále vzpomínají manželka, dcera a syn. Vzpomínají také na rodiče a prarodiče, paní Ludmilu Pospíškovou a pana Františka Pospíška.



Utichlo srdce i hlas, měl jsi rád život, práci i nás.

Dne 21. listopadu 2013 jsme vzpomněli 2. výročí úmrtí **pana Ludvíka Blahy**. S láskou vzpomíná manželka, syn a dcera s rodinou.



Čas ubíhá a nevrací, co vzal, jen láska, úcta a vzpomínky v srdcích žijí dál.

Dne 25. prosince 2013 tomu bude 5 let, co nás navždy opustil můj manžel, náš tatínek a dědeček, **pan Jaroslav Šimčík**. Za tichou vzpomínku děkuje manželka, syn a dcera s rodinami.



Dne 1. prosince 2013 jsme si připomněli nedožitě 70. narozeniny **pana Antonína Pospíška** a 22. prosince 2013 uplyne 7 let, co nás navždy opustil. Stále vzpomínáme, všem nám moc chybí. Rodina.



Čas tiše plyne, jen vzpomínky zůstávají...

Dne 26. listopadu 2013 jsme vzpomněli smutné 30. výročí úmrtí našeho drahého manžela, tatínka, dědečka a pradědečka, **pana Jana Kadlčka**. S láskou vzpomínají manželka a dcery s rodinami.



Kdo pro nás tolik lásky měl, ten v našich srdcích nezemřel.

Dne 16. prosince 2013 jsme vzpomněli 13. smutné výročí úmrtí naší drahé manželky, maminky a babičky, **paní Anežky Šimčíkové**. S láskou vzpomínají manžel, děti s rodinami a všichni, kdo ji měli rádi.



Díky za to, čím jsi pro nás byl, za každý den, který jsi s námi žil. Tvůj odchod stále bolí, na Tebe zapomenout nedovolí.

Dne 31. prosince 2013 tomu bude 5 let, co nás opustil manžel, tatínek, dědeček a pradědeček, **pan Miroslav Nemrava**. S láskou vzpomínají manželka a dcery s rodinami.



Dne 15. prosince 2013 jsme vzpomněli 100. výročí narození naší milované maminky a babičky, **paní Viktorie Sovišové**. Za tichou vzpomínku děkuje dcera Emilie a celá velká rodina.



Ani dlouhý čas nedokáže smazat vzpomínky na mého manžela a tatínka, **pana Jana Moroze**. 1. ledna 2014 tomu bude již dvacet let, co nás opustil. S láskou za celou rodinu vzpomíná manželka Emilie.



Žádný čas není tak dlouhý, aby dal zapomenout.

Dne 4. ledna 2014 vzpomeneme 7. výročí úmrtí **pana Josefa Basovníka**. S láskou vzpomínají manželka a děti s rodinami.

Čas tiše plyne, ale vzpomínky zůstávají.

Dne 23. dubna 2013 jsme vzpomněli 30. výročí úmrtí **pana Miroslava Šumbery**, 4. února 2014 vzpomeneme jeho nedožitých 80 let. Za tichou vzpomínku děkuje rodina.



Dne 15. ledna 2014 tomu bude již 19 let, co zemřel **pan Antonín Kupec**. Děkujeme všem, kteří jste ho měli rádi a spolu s námi mu věnujete tichou vzpomínku. S láskou vzpomínají manželka Radka a dcera Silvie s rodinou.



Vzpomínka krásná a milá nám, maminko, na Tebe jen zbyla. Léta s Tebou prožítá nás budou provázet do konce života.

Dne 24. října 2013 uplynul 1 smutný rok od úmrtí naší maminky, babičky, prababičky a sestry **paní Ludmily Nemravové**. Za vzpomínku děkují



Dne 10. prosince 2013 jsme vzpomněli 25. výročí úmrtí naší drahé maminky, babičky a prababičky, **paní Anny Vávrové**. S láskou a modlitbou denně vzpomínáme a nikdy nezapomeneme. Všem, kdo vzpomenu s námi, děkujeme, dcera Marie Dufková a vnučky Marie Kupková a Jarmila Kružicová s rodinami.

BLAHOPŘÁNÍ



Dne 28. listopadu 2013 se dožívá významného jubilea 80. let naše maminka a babička, **paní Marie Tesaříková**. K tomuto jubileu srdečně gratulujeme a do dalších let přejeme pevné zdraví a osobní spokojenost. Za všechno děkují dcera Jana s rodinou a rodina Tesaříková

Dne 12. října 2013 oslavili manželé **Anna a Josef Endrychovi** 50 let společného života. Za lásku a péči jim děkují a do dalších společných let hodně zdraví, štěstí a Boží požehnání přejí synové s rodinami.



a Dítková.

Dne 24. prosince 2013 oslaví 80. narozeniny naše maminka, babička a prababička, **paní Marie Nemravové**. Hodně zdraví a božího požehnání do dalších let jí přejí dcery s rodinami.

Společenská kronika září - listopad

NAROZENÍ:

Září

Nikola Křápková
Tomáš Pavlíček
Martin Goroš
Nikol Míšková
Vendula Sekaninová
Tobiáš Dušek

Říjen

Markéta Lekešová
Michal Míšek

Listopad

Ondřej Křápek
Amálie Mitáčková

ÚMRTÍ:

Září

Jan Straňák
Jana Vlčková
Marie Nemravová
Karel Burián

Říjen

Terezie Malůšková
František Špaňhel
Václav Plaček
Marie Bachánková
Františka Vaškovicová
Josef Svítek
Robert Urbanovský

Listopad

Jaroslav Kočí
Božena Šopíková
František Minářík
Antonína Mitáčková

SNÁTKY:

Září

Karel Bělčík – Miroslava Matějková

*Sestavila: Iveta Remeňová
Foto: M. Vránková*





Cykloservis JUST.I

Hlavní 177, Hluk 687 25

maxbike



**VÝROBA
KLÍČŮ**

Stanislav Jurásek

*děkuje všem zákazníkům za přízeň a věrnost docházek.
Do Nového roku hodně zdraví
ať jízda na kole všechny baví.*

731 560 317 | www.cyklo-jurasek.cz

Otevírací doba
PO - PÁ 8:00 - 12:00
12:30 - 18:00
SO 8:00 - 11:00

UH **NÁMĚSTÍ**
 JUST.I

Máte staré videokazety - negativy - diapozitivy ?

Nemáte je na čem přehrát ?

Chcete je archivovat ?



domácí foto - video servis



- převod videa z VHS, VHS-C, Mini DV, Hi-8, Video-8 a SD karet na DVD

Josef Kotačka

provádí:

**videoservis
J.K.**



- skenování fotografií
- skenování diapozitivů a negativů
- přehledné rozřídění do složek a uložení na CD nebo DVD dle přání zákazníka



737 - 269 379



kotacka.josef@seznam.cz

Na Přídělech 1429, Hluk

Více informací na:

www.ALBUMVZPOMINEK.webnode.cz

www.mestohluk.cz



NABÍDKA SPOLUPRÁCE

Vážení,

naše společnost - Optimal-Energy.cz, a.s. – hledá spolupracovníky na pozice energetických poradců a manažerů, pro dosažení co největší dostupnosti našich služeb v našem kraji.

Naše společnost pomáhá firmám i domácnostem s bezplatným výběrem nejvhodnějšího dodavatele elektřiny i zemního plynu a bezplatně realizuje administrativní přechod k novému dodavateli. Spolupracujeme se všemi hlavními dodavateli, a proto nabízíme objektivní srovnání ceníkových sazeb jednotlivých dodavatelů energií, ale také organizujeme výběrová řízení, díky kterým mohou klienti využívat individuální nacenění – tedy využití výhodnějších cen, mimo rámec ceníků dodavatelů.

A právě proto, že chceme služby naší společnosti co nejvíce rozšířit i v našem kraji, rádi bychom Vám nabídli spolupráci s naší společností, kdy se můžete stát naším klientem a platit optimální cenu za dodané energie a nebo se můžete stát naším spolupracovníkem, jestliže máte zájem nabídnout odběratelům ve vašem okolí optimálního dodavatele a optimální ceny za dodávku energií.

Vzhledem k tomu, že případní spolupracovníci budou vykonávat poradenskou a manažerskou činnost je forma této spolupráce ideální pro již stávající poradce a obchodníky z různých oborů (finanční poradci, pojišťovací agenti, realitní makléři, obchodní zástupci, atd.), ale také pro všechny, kteří umí nabídnout kvalitní službu svému okolí.

V případě zájmu nás kontaktujte na e-mailové adrese: info.uh@optimal-energy.cz, nebo na telefonních číslech: +420 608 88 77 43, +420 608 88 44 44

Těšíme se na spolupráci s Vámi

Optimal-Energy.cz, a.s.

ElektromaX

Hlucká 898, Dolní Němčí
Tel. 608 278 053

PRODEJ:

- žárovky
- LED, zářivky
- svítidla
- vypínače
- zásuvky
- ventilátory
- prodlužky
- rozvodnice
- vánoční výzdoba
- kabely
- jističe

MONTÁŽ:

- elektroinstalace
- podlahové vytápění
- rekuperace
- centrální vysavače
- klimatizace
- zabezpečení, kamery
- hromosvody
- žádosti o připojení E.ON
- revize

Elektřina chyby neodpouští...

www.elektro-max.cz

PRODEJNA
elektromateriálu
OTEVŘENA



Hlucká 898, Dolní Němčí

Po - Pá: 7.00 - 17.30 hod.
So: 7.00 - 11.30 hod.





SK ELEKTRO

PLA NEO Elektro

SK elektro, Nám. Komenského 57, Hluk (vedle České spořitelny), tel: 605 996 369
člen sítě **Planeo elektro** - www.planeo.cz



- **Nabízíme veškerý sortiment elektro**
(TV, chladničky, pračky, sporáky, mikrovlnky, vysavače, varné konvice, žehličky, mixery, šlehače, hol. strojky, feny, soda stream, rádia, meteostanice, baterie, žárovky, mobilní telefony, foto, hračky na dálkové ovládání...)
- **Zahradní technika** HECHT a FIELDMANN, AL-KO
- **Elektrické a ruční nářadí** EXTOL a METABO
- **Akční zboží** (popelnice, žebříky, kolečka, zahradní grily, zahradní nářadí...)
- **U VEŠKERÉHO ZBOŽÍ NAD 1.500,-Kč**
MOŽNOST PRODLOUŽENÉ ZÁRUKY NA 5.LET !!!
- **Nákup na splátky** HOME CREDIT
- **Platba programů a servisních poplatků** SKYLINK
- **Rozvoz zboží ZDARMA !!!**

MIMOŘÁDNÁ AKČNÍ NABÍDKA

- | | |
|---|---|
| Svíčka hřbitovní LED svítivost 750 hodin | pouze 49,- Kč |
| Stříhací strojek PHILIPS stříh 0,5 - 18 mm | pouze 499,- Kč |
| Baterie pákové Balletto keramická cartridge, ZÁRUKA 5 LET | od 449,- Kč |
| Štípač dříví 5.tun, 1.500 W, horizontal, poleno délka až 520 mm | pouze 4.790,- Kč |
| Postřikovač benzinový výkon 2,65 kW dosah postřiku 16m, nádrž 14 l | pouze 4.990,- Kč |
| Tablet 9" 1Gb RAM, 8Gb SSD paměť, OS Android 4.1 | nejlevnější na trhu pouze 2.290,- Kč |
| HD přijímač GoSat GS 7056 Hdi / akce bakíček Skylink s dotovaným přijímačem | pouze 999,- Kč |
| Ultra tichý vysavač s mimořádným sacím výkonem 510 W se zárukou 6 let na motor | pouze 2.499,- Kč |

AKČNÍ NABÍDKA Z LETÁKU MATÝSEK

- | | |
|--|-------------------------|
| Pohlčovač vlhkosti | pouze 199,- Kč |
| Plachty zakrývací s oky různé velikosti | již od 39,- Kč |
| Popelnice plastová pojízdná - 120 litrů | pouze 699,- Kč |
| Rudl s nafukovacími kolečky nosnost 250 kg | pouze 899,- Kč |
| Vysavač studeného popela 1.000 W - 16 litrů | pouze 899,- Kč |
| Kamna Petry s topným výkonem 5kW + dárek zdarma | pouze 3.490,- Kč |



Dvacet let zkušeností, nejlepší ceny, odborný personál - to je Vaše SK elektro !!!

Hlucké noviny. Vydává Město Hluk, Hřbitovní 140, 687 25 Hluk, IČ: 00290939. Počet výtisků 850 ks.

Grafické zpracování COMMART, reklamní a komunikační agentura, www.commart.cz, tisk ANP, Staré Město.

Autor ornamentu Vladimír Šácha.

Příspěvky zasílejte na MÚ Hluk Ing. Jitce Vackové, nebo Mgr. Ivetě Mátlkové na e-mail: kultura.hluk@seznam.cz.

Noviny řídí redakční rada. Příspěvky čtenářů neprochází jazykovou úpravou. Redakce si vyhrazuje právo na krácení příspěvků.

Uveřejněné názory a stanoviska nejsou vždy totožné s názory redakce.

Vychází čtvrtletně. Povoleno Ministerstvem kultury ČR pod č. MK ČR E 131 01.

Toto číslo vychází k 16. 12. 2013. Uzávěrka příštího čísla je 20. února 2014.

Mikulášská obchůzka



Mikulášské domky



Předvánoční dění v Hluku



Foto: Štěpán Mitáček a Lukáš Baroň